Å NÆRME SEG DET NÆRE

Konsert for eldre med Elin Furubotn

Elin Furubotn (f.1963) har lang fartstid som sanger, gitarist, tekstforfatter og komponist. På sine seks album har hun sunget seg inn i mange hjerter med sine gjenkjennbare tekster. Elin er en hyppig radiospillt artist med flere sanger på NRK P1 sine rotasjonslister. Da hun ga ut fjorårets kritikerroste album; Å nærme seg det nære, ble feks duetten: **"Så lett det kan ver" ble** med Morten Abel og Stavanger Symfoniorkester årets store sommerhit. Elin har turnert i inn- og utland og sangene har også blitt spilt på europeiske radio-stasjoner. Også i USA fikk hun oppmerksomhet for sitt internasjonale album Heilt nye vei (2012) og på sitt norskspråklige album vant hun pris for beste plate .

Aller best liker Elin å turnere i hjemlandet, gjerne alene med gitaren. Tekstene hennes omhandler hverdagslige situasjoner som er lett gjenkjennbare for folk flest, iblandet alvor og humor. Med sterk tilstede-værelse og glimt i øyet er hun en mester i å fange oppmerksomhet fra publikum. Elin kan synge om sin barnlige og lekne mormor som ble 100 år, eller om tenåringssønnen som nekter henne å spille Karpe Diem på hennes egen bursdag. Når hun turnerer omkring på institusjoner liker hun at publikum også får synge "gamle slagere" sammen med henne, alt fra Mellom bakkar og berg til My Bonnie.

KH KULTURVERKSTED

Booking: KHKulturverksted karianne@khkulturverksted.no Tlf 9972315

www.khkulturverksted.no

Sagt om Elins siste plate Å nærme seg det nære:

Her er det rett og slett mye vakker musikk og fin tekst. En sterk 5 under dagens: Under Lupe.

(Norsk på Norsk)

Elin Furubotn (51) er et bevis på at det nytter å lykkes som artist også om du debuterer som godt voksen. Og - at viser funker utmerket i de rette hender.

(Dagbladet)

Symfoniske samarbeidspartnere er I vinden om dagen, men få kommer så godt fra det som Elin Furubotn. Hun har funnet en standhaftighet I eget materiale som understreker det lekne I det alvorlige og det uryddige I det pyntelige

(Dagsavisen)

Dette albumet er noe av det mest vellykkede en norsk artist har gjort med symfonikere. Også fordi hun skaper kontraster med det helt enkle som i lekne (Stavanger Aftenblad)

Dette er så menings- fullt og så flott at det er på tide å gi Elin Furubotn en skikkelig lytteklem.

(Fedrelandsvennen)

KH KULTURVERKSTED

Booking: **KHK**ulturverksted karianne@khkulturverksted.no Tlf 9972315

www.khkulturverksted.no