

Nesten ordløst, med rik mimikk og levende kroppsspråk formidler Sundby et enkelt og poetisk lite drama".

Adresseavisen

Fintfølende og mimikksterk skuespiller. Det er ikke vanskelig å skjønne hvorfor Mamsepapsen vant førstepremien.

Romerikes blad

Gøyalt, varmt og lærerikt. Sundbys klovn er et lite bravurnummer.

VG

Mange sirkusklovner har mye å lære.

Dagbladet

Mamsepapsen er spilt over 500 ganger og har gjestet Sverige, Latvia og Estland.

Prisvinner Scenario '92
Beste én-akter for barn



Karlsvogna Teater presenterer

- en teaterforestilling om lengsel og drøm,
om å våge å tro på dem.

av og med Karl Sundby

MAMSEPAAPSEN

"Kjære måne!
Jeg drømmer og lengter etter
en kjæreste og en baby.
Kan du hjelpe meg?"



Nypremiere

MAMSEPAAPSEN

En klovneforestilling for barn fra 3 år

I 2019 legger Karl Sundby for alvor ut på veien igjen med Mamsepapsen.

MAMSEPAAPSEN er en klovneforestilling nesten uten ord, med rik mimikk og et levende kroppsspråk. Pussig, komisk og gripende i samme stund. Forestillingen ble produsert i 1992 og vant Fond for lyd og bildes førstepris for beste barneforestilling samme året. Mamsepapsen har gledet barn i alle aldre og er spilt over 500 ganger i Norge, Sverige, Estland og Latvia. Nå kan den bookes igjen.

MAMSEPAAPSEN handler om lengsel og drøm, det å våge å tro på dem og at de kan bli virkelige mot all fornuft, ja til og med mot all natur.

Varighet: 45 minutter men kan gjøres kortere

Lyd og lys: Medbragt

Scene: Kan spilles de fleste steder men passer best på små scener med barna nære på.

Booking:

karianne@khhkulturverksted.no Tlf 99723152

KH KULTURVERKSTED

www.khhkulturverksted.no