



GEITEKILLINGEN SOM KUNNE TELLE TIL TI

NYPREMIERE HØSTEN 2021



Foto: Nils-Petter Aaland



Skuespiller: [Peder Opstad](#)
Dramatisering, regi , musikk: Peder Opstad
Alder: Barn fra 3 år og oppover.
Lengde: 25-30 min
Antall barn kulturhus: 60 flatt gulv, 90 amfi
Barnehager: 50
Teknisk rider: Se [her!](#)

GEITEKILLINGEN SOM KUNNE TELLE TIL TI er en dramatisering av Alf Prøysens kjente og kjære bok med samme tittel. Forestillingen fremføres som musikalsk forteller-teater, og kommuniserer direkte med publikum gjennom en berg og dalbane av fysiske ablegøyer, verbale blomster og matematiske krumspring. Klarer vår helt å telle til ti der han roter seg ut på landet, eller må publikum komme ham til unnsetning?

GEITEKILLINGEN SOM KUNNE TELLE TIL TI hadde premiere 21.10.2011, og har siden den gang blitt spilt over 300 ganger, fordelt på barnehager og bibliotek i Østlandsområdet, samt på turné for DKS Møre og Romsdal, Brageteatret, Teater Ibsen og Folkeakademiet. I tillegg har det vært flere gjestespill på institusjonsteatre, festivaler og kulturhus. Etter en lengre pause er Geitekillingen nå tilbake på repertoaret, og fra høsten 2021 blir det endelig mulig å booke forestillingen igjen. Til stor glede for nye små!

Forestillingen er støttet av Norsk skuespillerforbunds fond for frilansere.

"Nærmere 80 barn og voksne kosa seg gjennom det musikalske fortellerteateret på biblioteket som var full av humor. (...) Peder Opstad sin versjon av "Geitekillingen" gikk rett heim hjå det unge og engasjerte publikummet på biblioteket." Fjuken, 14.02.2013

"Peder Opstad fikk raskt kontakt med de unge tilskuerne. I hovedsak var det barn fra alderen to til seks år, men de voksne så ut til å kose seg like mye." Ås Avis, 14.02.2014

For flere tilbakemeldinger, se [her!](#)

Booking: karianne@khkulturverksted.no tlf 99723152

